

Prefeitura Municipal de Florianópolis  
Secretaria Municipal da Administração e Previdência /  
Secretaria Municipal de Educação

Edital nº 008/2010

<http://2010educapmf.fepese.org.br>

# Caderno de Prova



17 de outubro



das 14 às 18 h



4 h\*



50 questões

**P16**

Professor de  
**Geografia**



**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

## Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

**Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.**

## Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



# Conhecimentos Gerais

(25 questões)

## Temas de Educação

12 questões

1. A história da educação é marcada por diversas tendências pedagógicas.

Podemos classificar essas tendências da seguinte forma:

1. Liberal Tradicional.
2. Liberal Renovada.
3. Liberal Tecnista.
4. Progressista Crítico

Identifique, nas afirmativas abaixo, as tendências pedagógicas, enumerando-as conforme disposição acima.

- ( ) A educação está subordinada à lógica do trabalho. Sua função principal é a produção de indivíduos competentes e preparados para o mercado de trabalho.
- ( ) A educação está subordinada à transmissão de conteúdos e seu método de aprendizagem baseia-se na transmissão passiva, na repetição e na memorização destes conteúdos.
- ( ) O centro do processo educacional está no educando e o professor é um facilitador da aprendizagem.
- ( ) O processo educacional tem como objetivo a emancipação intelectual do educando, considerado como um indivíduo inserido num contexto social.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 4 – 2 – 3
- b. ( ) 2 – 4 – 1 – 3
- c. (X) 3 – 1 – 2 – 4
- d. ( ) 3 – 1 – 4 – 2
- e. ( ) 3 – 2 – 1 – 4

2. Considerando o tema da educação ambiental, identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) O tema da educação ambiental não deve ter centralidade curricular, deve integrar as atividades, considerando o papel formativo da escola.
- ( ) A concepção do meio ambiente em sua totalidade, considerando a interdependência entre o meio natural, o socioeconômico e o cultural, sob o enfoque da sustentabilidade, é um dos princípios da educação ambiental.
- ( ) Entende-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade.
- ( ) A educação ambiental é um componente essencial, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Fundamental, em caráter formal e não-formal.
- ( ) A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – F – F – V
- b. (X) V – F – V – F – V
- c. ( ) V – F – F – V – F
- d. ( ) F – F – V – F – V
- e. ( ) F – F – F – V – F

**3.** Analise as afirmativas abaixo:

1. O currículo expressa a função socializadora da escola, cabendo à gestão administrativa sua seleção e implementação.
2. O currículo é historicamente configurado dentro de uma dinâmica cultural, política, social e escolar.
3. O currículo se configura conforme os interesses concretos em um sistema educativo.
4. O currículo se configura por dimensões diversas, sejam elas pedagógicas, políticas, administrativas e de organização didática sobre o sistema escolar.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

---

**4.** Acerca da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), nº 9.394/96, pode-se afirmar:

1. São alguns dos princípios que norteiam a Educação no Brasil: igualdade de condições para acesso e permanência na escola; vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais; pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
2. A educação escolar compõe-se de Educação Básica, Educação Média e Profissionalizante, e Educação Superior.
3. O Ensino fundamental é considerado etapa final da Educação Básica.
4. A Educação Básica é organizada, prioritariamente, em séries anuais.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.

**5.** Com relação ao Projeto Político Pedagógico, é **correto** afirmar:

- a. ( ) É a articulação entre a cultura escolar e os processos administrativos.
- b. ( ) É exclusivamente o estabelecimento de regras sobre as práticas pedagógicas.
- c. ( ) É unicamente a expressão da organização didática escolar e dos processos avaliativos.
- d. ( ) É um documento que sistematiza o funcionamento didático-pedagógico da escola.
- e. (X) É um processo contínuo que se renova e se refaz mediante as exigências do contexto da escola.

---

**6.** Com base nas concepções de educação ambiental, identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) A diversidade cultural e a diversidade ambiental são elementos essenciais do contexto da educação ambiental.
- ( ) A diversidade cultural não integra um elemento essencial para o entendimento da questão ambiental.
- ( ) As principais características do ambiente e/ou da paisagem da região em que se vive, as relações pessoais e culturais dos alunos e de sua comunidade com os elementos dessa paisagem são elementos da questão da diversidade cultural e não integram o contexto da educação ambiental.
- ( ) As diferenças entre ambientes preservados e degradados, causas e consequências para a qualidade de vida das comunidades, desde o entorno imediato até de outros povos que habitam a região e o planeta, bem como das gerações futuras, são conteúdos pertinentes à questão da educação ambiental.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – F – V – F
- b. (X) V – F – F – V
- c. ( ) V – F – F – F
- d. ( ) F – F – V – V
- e. ( ) F – F – F – V

**7.** A mídia desempenha, indiretamente, um papel educacional relevante. Não é papel da escola se opor à mídia, mas de integrá-la, de aproximá-la para que a educação seja um processo completo, rico, estimulante.

Com base nisto, analise as afirmações a seguir:

1. A escola precisa observar o que está acontecendo nos meios de comunicação e mostrá-lo na sala de aula, discutindo-o com os alunos, ajudando-os a que percebam os aspectos positivos e negativos das abordagens sobre cada assunto.
2. A escola deve fazer das novas formas de comunicação o ponto forte do trabalho pedagógico do professor, buscando neste recurso subsídios pra sua ação.
3. A escola deve oportunizar o acesso dos alunos às novas mídias, integrando-as no cotidiano pedagógico.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.

---

**8.** Analise as alternativas a seguir, e identifique aquela que **não** representa uma ação docente referenciada em perspectivas conservadoras:

- a. (X) A realidade dos alunos deve servir como ponto de partida para toda ação educativa.
- b. ( ) A disciplina escolar baseia-se no estabelecimento hierárquico entre professor e alunos.
- c. ( ) A ação educativa deve ser centrada na transmissão dos conteúdos, para uma efetiva aprendizagem significativa.
- d. ( ) O planejamento é um instrumento previamente estabelecido que deve ser obrigatoriamente buscado.
- e. ( ) A avaliação é um instrumento de classificação e comparação entre os educandos, para posterior tomada de decisão.

**9.** Com relação às diferentes modalidades de avaliação da aprendizagem, podemos afirmar:

1. Avaliação formativa é aquela que acontece ao longo de todo o processo pedagógico e se destina a informar o desenvolvimento da aprendizagem, identificar insuficiências na aprendizagem do aluno e de controlar a qualidade do trabalho da escola.
2. Avaliação continuada é um processo sistêmico e permanente de verificação do domínio de conhecimento e das atitudes do estudante ao longo do período de aprendizagem.
3. Avaliação cumulativa é aquela que é efetuada ao término do processo de aprendizagem e tem por objetivo julgar a eficiência de um plano ou de uma atividade.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

---

**10.** O tema diversidade sócio cultural é conteúdo urgente nas questões curriculares da escola.

Para isso, a equipe deverá:

- a. ( ) Compreender que o referido tema é obrigatório no currículo formal e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- b. ( ) Compreender que o referido tema é multidisciplinar e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- c. ( ) Compreender que o referido tema é interdisciplinar e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- d. ( ) Compreender que o referido tema é transcultural e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- e. (X) Compreender que o referido tema é transversal ao currículo formal e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.

**11.** Identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) A participação de jovens e adultos na sociedade contemporânea tem assumido um caráter de protagonismo em diferentes iniciativas, ressaltando que a temática geracional não pode estar fora das atividades curriculares.
- ( ) Trabalho infantil, violências, drogas são temas curriculares obrigatórios, desde que os educadores problematizem a multiplicidade de olhares já sistematizados sobre os mesmos, para não reproduzir conceitos morais descontextualizados.
- ( ) A pedagogia tradicional é realista, baseada na hipótese da identidade entre o conhecimento e a "realidade"; portanto, a linguagem e outras formas de representação servem ali para espelhar, refletir de forma transparente a realidade.
- ( ) Quando as formas tradicionais de conceber o conhecimento e a cultura entram em crise e são radicalmente questionadas, o currículo não pode deixar de ser afetado para pensar inovações e superações.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – F – V
- b. (X) V – F – V – V
- c. ( ) V – F – V – F
- d. ( ) F – F – V – V
- e. ( ) F – F – V – F

**12.** As questões da água ocupam a pauta da educação na forma de temas da educação ambiental.

Com relação à água, assinale a alternativa **correta**.

- a. (X) A água é o elemento planetário que assegura a todas as formas de vida as condições de interação necessárias à conservação do ciclo vital.
- b. ( ) A gestão de recursos hídricos não deve considerar a costa marítima, pois não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias.
- c. ( ) A gestão de recursos hídricos não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias e a disponibilidade desses recursos para as redes públicas.
- d. ( ) A questão da água, refere-se à água potável, uma vez que interfere diretamente na dinâmica de conservação e distribuição da água para as cidades e centros urbanos, e acirra os conflitos sobre a gestão dos recursos hídricos.
- e. ( ) Somente são consideradas recurso hídrico as águas superficiais disponíveis para qualquer tipo de uso de região ou bacia.

Texto

Muito se fala do poder da literatura – e de como a **escola** é um lugar privilegiado para estimular o gosto pela leitura. Infelizmente, porém, **as salas de aula brasileiras** estão longe de ser “celeiros de leitores”. Salvo exceções, **o contato dos estudantes com os livros** costuma seguir um roteiro no mínimo enfadonho: alguns títulos (quase sempre “clássicos”) são indicados (leia-se empurrados goela abaixo) e viram conteúdo avaliado (perguntas de interpretação de texto com uma única resposta correta). E só. A experiência que deveria ser **desafiadora** vira uma tarefa **burocrática** e **sem graça**. Os jovens se formam **sem entender os benefícios da leitura** e acabam não lendo mais nada.

Mas, obviamente, é possível **mudar esse quadro**. Para começar, é preciso compreender que, antes de analisar e refletir sobre os aspectos formais da literatura (história, linguagem etc.), os estudantes têm de gostar de ler. E isso só se faz de uma maneira: **lendo, lendo, lendo**. Porém ninguém nasce sabendo. Cabe à escola dar acesso às obras e ensinar os chamados comportamentos leitores: “entrar” na aventura com os personagens, comentar sobre o enredo, buscar textos semelhantes, conhecer mais sobre o autor, trocar indicações literárias. Tudo pelo prazer **que a literatura proporciona**, de nos levar a outros lugares e épocas. Um percurso **que idealmente começa na infância** – mas também pode ser iniciado mais tarde (**nunca é tarde** para abrir o primeiro livro).

Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura. Mas sempre é tempo de criar o hábito de leitura e também de inspirar os alunos. Garantir o contato com as obras e apresentar diversos gêneros às crianças pequenas é a principal função dos professores de Educação Infantil para desenvolver os comportamentos leitores e o gosto pela literatura desde cedo. No Ensino Fundamental, é essencial para os alunos desenvolverem autonomia e continuarem seu percurso para se tornar leitores. Do 1º ao 5º ano, o melhor é estimular a troca de livros e de opiniões sobre o que se lê. Do 6º ao 9º ano, ler sobre os livros é tão importante quanto ler os livros. A turma precisa começar a entender os diferentes estilos e recursos linguísticos usados pelos autores sem deixar de lado as práticas de leitura. Com isso, eles vão passar a ver a leitura não como uma tarefa escolar, mas como um hábito cotidiano.

MEIRELLES, Elisa. Literatura, muito prazer. *Nova Escola*. São Paulo: Abril, p. 49-58, ano XXV, n. 234, ago. 2010. [Adaptado]

13. Pela leitura do texto acima, pode-se dizer que:

1. a escola é um ambiente propício para assegurar às crianças e aos adolescentes um contato prazeroso com os livros.
2. professores que não tiveram familiaridade com os textos literários desde cedo, tornam-se incapazes de ter interesse pela leitura.
3. as crianças adoram os contos de fadas, por isso é dispensável apresentar-lhes outros gêneros, como a poesia.
4. é possível estabelecer caminhos e etapas para incentivar o gosto pelas obras literárias na garotada.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

14. Considere as afirmações abaixo.

1. Se a palavra ‘muitos’, sublinhada na frase “Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura.”, fosse substituída por ‘poucos’, o sentido do texto não se alteraria.
2. A colocação do pronome pessoal na frase “Tudo pelo prazer que a literatura proporciona, de nos levar a outros lugares e épocas.” é um exemplo de próclise.
3. Na frase “Cabe à escola dar acesso às obras e ensinar os chamados comportamentos leitores” o emprego da crase (sublinhada) é facultativo.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 2.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

15. Relacione os parágrafos do texto (coluna 1) com os respectivos conteúdos (coluna 2).

**Coluna 1**

1. Primeiro parágrafo
2. Segundo parágrafo
3. Terceiro parágrafo

**Coluna 2**

- ( ) Aponta a principal função dos professores de Educação Infantil quanto à introdução dos diversos gêneros às crianças.
- ( ) Apresenta a situação atual das escolas brasileiras no que diz respeito ao ensino da leitura.
- ( ) Cita alguns comportamentos leitores.
- ( ) Comenta a experiência do contato com os livros vivenciada por estudantes no Brasil.
- ( ) Indica procedimentos para o professor do Ensino Fundamental desenvolver a autonomia de leitura em seus alunos
- ( ) Sugere atitudes para uma possível mudança da situação atual.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 2 – 1 – 3 – 2 – 3 – 1
- b. ( ) 2 – 3 – 2 – 1 – 3 – 1
- c. (X) 3 – 1 – 2 – 1 – 3 – 2
- d. ( ) 3 – 1 – 3 – 1 – 2 – 2
- e. ( ) 3 – 2 – 2 – 1 – 3 – 1

16. Considere o segundo parágrafo do texto.

Assinale a alternativa que apresenta a classificação **correta** das orações em destaque abaixo (e no 2º parágrafo do texto).

- a. ( ) **lendo, lendo, lendo**: orações subordinadas adverbiais reduzidas de particípio.
- b. ( ) **que a literatura proporciona**: oração subordinada adjetiva explicativa.
- c. ( ) **que idealmente começa na infância**: oração subordinada substantiva explicativa.
- d. ( ) **nunca é tarde**: oração subordinada adverbial final.
- e. (X) **mudar esse quadro**: oração subordinada substantiva reduzida de infinitivo.

17. Considere as afirmativas abaixo, relacionadas à significação das palavras no contexto.

1. Na frase "...as salas de aula brasileiras estão longe de ser 'celeiros' de leitores." a palavra 'celeiros' está empregada em sentido figurado, que apela para o uso simbólico do termo.
2. No primeiro parágrafo, o emprego de "empurrados goela abaixo" como significado de "indicados" é um exemplo de trocadilho que resulta em ironia.
3. Ao sugerir que os professores devem "entrar na aventura com os personagens", a autora do texto faz uso de um recurso chamado paronímia, porque atribui ao verbo 'entrar' uma significação diferente da que predomina nos verbetes do dicionário.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

18. Considere o primeiro parágrafo do texto.

Assinale a alternativa **correta** quanto às funções sintáticas dos termos destacados abaixo (e no 1º parágrafo do texto).

- a. ( ) **desafiadora** é predicativo do objeto de **a experiência**.
- b. ( ) **sem entender os benefícios da leitura** é um adjunto adverbial de finalidade.
- c. ( ) **burocrática** e **sem graça** são **adjuntos adverbiais de modo**.
- d. (X) **a escola** e **as salas de aula brasileiras** são sujeitos dos verbos **ser** e **estar** respectivamente.
- e. ( ) em **o contato dos estudantes com os livros, dos estudantes** é o objeto direto do verbo **contatar**.



**19.** Considere o terceiro parágrafo do texto.

Relacione os verbos da coluna 1 (sublinhados no texto) com a indicação do momento de ocorrência do fato expresso pela flexão verbal empregada (coluna 2).

**Coluna 1**

1. “Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura.”
2. “Garantir o contato com as obras e apresentar diversos gêneros às crianças pequenas é a principal função dos professores de Educação Infantil [...]”
3. “A turma precisa começar a entender os diferentes estilos [...]”
4. “Com isso, eles vão passar a ver a leitura não como uma tarefa escolar, mas como um hábito cotidiano.”

**Coluna 2**

- ( ) situação habitual no presente.
- ( ) fato que poderá ocorrer após o momento em que se fala.
- ( ) fato atemporal, ou seja, vale para todos os tempos.
- ( ) fato já ocorrido e terminado no passado.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 4 – 2 – 3
- b. ( ) 2 – 1 – 3 – 4
- c. (X) 2 – 4 – 3 – 1
- d. ( ) 3 – 4 – 2 – 1
- e. ( ) 4 – 1 – 3 – 2

**20.** Considere o primeiro parágrafo do texto e assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Na expressão **um roteiro no mínimo enfadonho**, a palavra **enfadonho** refere-se à palavra **mínimo**.
- b. ( ) Nas duas ocorrências (sublinhadas no texto) da palavra **uma** ela remete à ideia de indeterminação, indefinição.
- c. ( ) A palavra **privilegiado** pode ser substituída por “privilegiável” sem que o sentido do texto se altere.
- d. ( ) A expressão **benefícios da leitura** remete à ideia de posse, apesar de não ter sido empregado o pronome possessivo.
- e. (X) A expressão **mais nada** pode ser substituída por “coisa alguma” sem que o sentido do texto se altere.

**21.** Quanto à acentuação gráfica, assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) O acento gráfico ocorre em todas as palavras com duas ou mais sílabas.
- b. ( ) Todos os hiatos formados por **i** e **u** são acentuados.
- c. ( ) As palavras **também** e **porém** são acentuadas seguindo a regra das paroxítonas terminadas em **em**.
- d. (X) Os vocábulos **experiência** e **infância** seguem a regra da acentuação das paroxítonas terminadas em ditongo oral.
- e. ( ) O acento prosódico, que é o acento da fala, segue regras que levam em conta a posição tônica e a terminação das palavras.

**22.** Assinale a alternativa **correta**, de acordo com as regras ortográficas oficiais da Língua Portuguesa.

- a. ( ) É preciso dar espaço para que as crianças ganhem autonomia e consigam ler sozinhas.
- b. (X) Há caminhos interessantes para ir além dos resumos e incentivar nos estudantes o gosto pelas obras literárias.
- c. ( ) Ao ver um aluno lendo, ao observa as rimas num poema ou numa música, as crianças começam a se interessar pelo mundo das palavras.
- d. ( ) Existem dois modelos básicos; o contato da criança com o livro e a roda de leitura, em que o professor lê para a turma.
- e. ( ) Fuja dos materiais escolarizados, cujo principal objetivo não é entreter, mas apenas ensinar.

---

**23.** Assinale a alternativa **correta**, em conformidade com a norma culta da Língua Portuguesa.

- a. ( ) Se o aluno tem bons hábitos de leitura, ele pode explorar textos que ele prefere mais.
- b. ( ) Quando lemos um livro de poesia, elas emocionam a gente e fazem a gente refletirmos.
- c. (X) Perceber as relações entre os livros e outras linguagens é um caminho interessante para os alunos.
- d. ( ) Ao fazer que os estudantes se aproximem de um livro que querem ler, você coloca eles diante de um desafio.
- e. ( ) O aluno que tem o hábito da leitura busca cantos dele pra ler, porque não existem espaços só pra esse fim.

**24.** Assinale a alternativa **correta**, sobre as comunicações oficiais.

- a. ( ) O aviso é uma modalidade de comunicação oficial que tem como finalidade o tratamento de assuntos oficiais pelos órgãos da Administração Pública entre si e também com particulares.
- b. ( ) O memorando é uma forma de comunicação entre unidades administrativas, de mesmo nível hierárquico, de um mesmo órgão.
- c. ( ) A exposição de motivos é sempre dirigida do Presidente da República a um Ministro de Estado.
- d. ( ) A mensagem é um instrumento de comunicação enviado pelo Poder Legislativo ao Chefe do Poder Executivo, fazendo encaminhamento de projeto de lei ordinária, complementar ou financeira.
- e. (X) Há tipos de expedientes: o ofício, o aviso e o memorando, que se diferenciam pela finalidade, mas seguem uma forma padrão de diagramação.

---

**25.** Na redação oficial deve-se **evitar**:

- a. ( ) o emprego do padrão culto de linguagem.
- b. ( ) a impessoalidade no trato com o receptor da mensagem.
- c. ( ) a formalidade no tratamento, isto é, polidez e civilidade no enfoque dado ao assunto tratado.
- d. (X) o uso de expressões e clichês do jargão burocrático.
- e. ( ) a concisão, ou seja, um texto que transmite o máximo de informações com um mínimo de palavras.

# Conhecimentos Específicos

(25 questões)

26. Relacione os termos abaixo com suas respectivas descrições:

## Termos

1. Estado
2. Nação
3. Soberania
4. Pátria

## Descrições

- ( ) Genericamente, o termo designa a relação íntima ou emocional das pessoas com seu território.
- ( ) Corresponde a um grupo de pessoas organizadas politicamente em torno de um poder soberano representado pelos governantes.
- ( ) Propriedade que tem um Estado de não dever sua validade a nenhuma outra ordem superior, ou seja, autonomia jurídica, política e administrativa para resolver seus problemas internos sem a intervenção de outros Estados.
- ( ) Termo designativo de um conjunto de pessoas que possuem língua e tradições comuns. O termo pode referir-se também a um grupo de pessoas (povo) vivendo em um território determinado, com hábitos, tradição, governo e leis próprias, tendo, portanto, o mesmo sentido de país.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 2 – 3 – 4
- b. ( ) 2 – 1 – 3 – 4
- c. ( ) 4 – 1 – 2 – 3
- d. (X) 4 – 1 – 3 – 2
- e. ( ) 4 – 3 – 1 – 2

27. A construção do espaço é obra da sociedade em sua marcha histórica ininterrupta. Mas não basta dizer que o espaço é o resultado da acumulação do trabalho da sociedade global. Pode-se dizer isso e ainda assim trabalhar com uma noção abstrata de sociedade, onde não se leva em consideração o fato de que os homens se dividem em classes.

Analise as afirmativas abaixo acerca da sociedade e da construção de espaços:

1. A sociedade se transforma em espaço através de sua redistribuição sobre as formas geográficas.
2. A sociedade se transforma em espaço para separar os homens entre si, atribuindo-lhes um pedaço de espaço segundo um valor comercial.
3. O estudo do espaço exige que se reconheçam os agentes dessa obra, o lugar que cabe a cada um, seja como organizador da produção e dono dos meios de produção, seja como fornecedor de seu trabalho.
4. A nova geografia pode ser criada, porque o homem começa, um pouco em toda parte, a reconhecer no espaço trabalhado por ele uma causa de tantos dos males que o afligem no mundo atual.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. (X) São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

**28.** As formas espaciais criadas pelos homens expressam muito das relações sociais vigentes na época em que foram produzidas.

Com relação a espaço geográfico, assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) O espaço geográfico é o lugar onde se nasceu, terra natal. O fato de ter nascido em um país gera no indivíduo o sentimento de nacionalidade, de mudança, de organização no espaço.
- b. (X) O espaço geográfico somente surge após o território ser trabalhado, modificado ou transformado pelo homem, ou quando este imprime na paisagem as marcas de sua atuação e organização.
- c. ( ) O espaço geográfico é aquele em que o território se encontra de forma natural, sem alteração de ordem antrópica.
- d. ( ) O espaço geográfico é aquele em que não houver intervenção humana.
- e. ( ) O espaço geográfico é uma extensão ou área de terra sem a ocupação humana, como por exemplo, a maior parte do território antártico.

---

**29.** A Geografia é uma ciência da sociedade e como tal o conhecimento científico está em permanente processo de transformação, com o aporte que se faz a cada geração, de novos conhecimentos.

A Geografia foi consolidada através do:

- a. ( ) Princípio de que o estudo do homem não seria suficiente para abranger todo o globo terrestre de forma satisfatória.
- b. ( ) Princípio de que o estudo somente de partes gerais seria o suficiente para consolidar-se, sem necessidade de estudo preliminar de partes menores com um maior detalhamento.
- c. (X) Princípio de que o estudo e a análise de várias partes do globo levariam à soma das mesmas e ao melhor conhecimento do todo, fazendo com que a Geografia se consolidasse como uma ciência descritiva.
- d. ( ) Estudo apenas de regiões inatingíveis pelo ser humano, como por exemplo, as regiões de latitudes muito altas, acima da latitude 66°C.
- e. ( ) Estudo somente das regiões próximas à linha do Equador, devido à maior concentração populacional e de energia solar.

**30.** Até o século XV o horizonte geográfico e comercial europeu restringiu-se ao Mar Mediterrâneo. Nesse tempo, o comércio já era a principal atividade econômica na Europa e as burguesias mercantis, em aliança com seus reis, substituíam os senhores feudais em poder e riqueza. Era a passagem do modo de produção feudal, ou feudalismo, para o capitalismo, ou modo de produção capitalista. A apropriação do território e a colonização implantada no Brasil no século XVI pelos portugueses introduziram a colonização de exploração.

Qual era o objetivo da colonização de exploração no espaço territorial brasileiro?

- a. ( ) Levar imigrantes a essas novas terras para que eles pudessem trabalhar nelas.
- b. ( ) Catequizar os indígenas e levar a eles a religião do Império.
- c. ( ) Retirar o pau-brasil recém descoberto para levar à Europa.
- d. (X) Explorar tudo o que a colônia pudesse oferecer para o desenvolvimento do nascente capitalismo comercial europeu.
- e. ( ) Fazer as novas terras descobertas prosperarem e crescerem, tornando-se ricas e desenvolvidas.

---

**31.** Convivemos com diferentes paisagens diariamente: a da nossa casa, a da rua onde moramos e a dos lugares pelos quais passamos a caminho do trabalho ou da escola. Podemos também observar paisagens de outros lugares do Brasil e do mundo, quando viajamos ou em imagens de jornais e revistas, na televisão ou até mesmo no computador. Essas paisagens são tidas como naturais, aquelas em que são construídas pela natureza, ou culturais, aquelas em que são humanizadas pelo homem.

Assinale a alternativa em que há apenas paisagens naturais.

- a. ( ) Lagos, mares e rodovias.
- b. ( ) Rios, casas e montanhas.
- c. ( ) Planícies, depressões e pontes.
- d. ( ) Plantações, oceanos e planaltos.
- e. (X) Formas de relevo, vegetação e hidrografia.

**32.** Desde o início de sua história, os seres humanos criam mecanismos de orientação no espaço geográfico para se deslocarem de um lugar para outro, prevenindo o retorno ao ponto de partida. Quando queremos nos orientar em relação às pessoas e aos objetos, é comum que no dia-a-dia utilizemos termos como à frente, atrás, à direita, à esquerda, para cima, entre outros. O Sol surge, ao amanhecer, e desaparece, ao anoitecer, nas mesmas direções todos os dias.

Assinale a alternativa **correta**.

- a. ( X ) Estendendo o braço direito para a direção onde o Sol nasce, encontramos o leste (E). O braço esquerdo indicará o oeste (W). À frente teremos o norte (N), e atrás, o sul (S).
- b. ( ) Estendendo o braço esquerdo para a direção onde o Sol nasce, encontramos o oeste (W). O braço direito indicará o leste (E). À frente teremos o norte (N), e atrás, o sul (S).
- c. ( ) Estendendo o braço direito para a direção onde o Sol nasce, encontramos o leste (E). O braço esquerdo indicará o oeste (W). À frente teremos o sul (S), e atrás, o norte (N).
- d. ( ) Estendendo o braço direito para a direção onde o Sol nasce, encontramos o oeste (W). O braço esquerdo indicará o leste (E). À frente teremos o sul (S), e atrás, o norte (N).
- e. ( ) Estendendo o braço esquerdo para a direção onde o Sol nasce, encontramos o leste (E). O braço esquerdo indicará o oeste (W). À frente teremos o norte (N), e atrás, o sul (S).

**33.** A bússola é um instrumento de orientação que se parece com um relógio. Ela foi inventada pelos chineses, há muito tempo, e possui uma agulha imantada, que gira sobre um eixo, e um mostrador, onde está desenhada a rosa-dos-ventos.

A agulha imantada aponta em que direção?

- a. ( ) Sempre para o polo norte geográfico do norte, que atua como um grande imã.
- b. ( X ) Sempre para o polo magnético do norte, que atua como um grande imã.
- c. ( ) Sempre para o polo magnético do sul, que atua como um grande imã.
- d. ( ) Sempre para o polo geográfico do sul, que atua como um grande imã.
- e. ( ) Sempre entre o polo magnético do sul e o polo geográfico do sul.

---

**34.** Hoje, além do Sol e da bússola, existem modernos e sofisticados instrumentos de orientação, como radares, rádios e o sistema GPS.

Identifique as afirmativas abaixo acerca dos modernos instrumentos de orientação como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) O GPS é a sigla do termo inglês Global Positioning System.
- ( ) Atualmente, os aparelhos de GPS são encontrados apenas em automóveis de luxo e caminhões.
- ( ) Um caminhão equipado com GPS pode ter sua rota monitorada a distância, reduzindo os riscos de roubo do veículo ou da carga.
- ( ) No Brasil, as ruas de todos os municípios já foram mapeadas digitalmente, compondo um enorme arquivo de mapas virtuais.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( X ) V – F – V – F
- b. ( ) F – V – F – V
- c. ( ) V – F – F – F
- d. ( ) F – F – F – V
- e. ( ) V – V – F – F

**35.** Os pontos de orientação são muito importantes para indicar as direções a partir de um ponto de referência. Quando observamos um mapa ou um globo temos a impressão de que a Terra está envolta em uma rede. Essa rede nos permite localizar com precisão qualquer lugar ou objeto na superfície terrestre.

O cruzamento das linhas dessa rede recebe um nome, que chamamos de:

- a. ( ) Malha de latitude.
- b. ( ) Malha de longitude.
- c. ( ) Malha de paralelos.
- d. ( ) Malha de meridianos.
- e. (X) Malha de coordenada geográfica.

---

**36.** Relacione os termos abaixo com suas respectivas descrições:

**Termos**

- 1. Paralelos
- 2. Meridianos
- 3. Latitude
- 4. Longitude

**Descrições**

- ( ) São linhas verticais traçadas do Polo Norte ao Polo Sul. São medidos em graus.
- ( ) É a distância em graus de qualquer ponto na superfície terrestre em relação à linha do Equador.
- ( ) São linhas horizontais que circundam o planeta.
- ( ) É a distância em graus de qualquer ponto na superfície em relação ao Meridiano de Greenwich.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 2 – 1 – 4 – 3
- b. (X) 2 – 3 – 1 – 4
- c. ( ) 2 – 3 – 4 – 1
- d. ( ) 3 – 2 – 1 – 4
- e. ( ) 3 – 2 – 4 – 1

**37.** A Terra é constituída por muitos lugares com diferentes paisagens em permanente transformação. Devido à inclinação do eixo e à forma arredondada da Terra, a luz e o calor do Sol, importantes para o desenvolvimento da vida, não chegam com a mesma intensidade a todos os lugares do planeta.

Identifique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) As áreas próximas ao Equador recebem grande quantidade de calor e são mais iluminadas.
- ( ) Nos polos e nas regiões próximas a eles, os raios solares atingem sua superfície de maneira muito inclinada e, por isso, a quantidade de calor é maior.
- ( ) A distribuição desigual de calor irradiado pelo Sol na superfície terrestre explica a formação das calotas de gelo nas proximidades dos polos Norte e Sul.
- ( ) As diferenças de intensidade de luz e calor que a Terra recebe do Sol estão entre os fatores que permitem dividir o planeta em zonas térmicas.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – V – V
- b. ( ) V – V – F – F
- c. (X) V – F – V – V
- d. ( ) V – F – F – V
- e. ( ) F – F – V – F

**38.** A Terra realiza diversos movimentos, mas os mais importantes para a organização da vida e da sociedade são o movimento de rotação e o movimento de translação terrestre.

Relacione esses movimentos com suas respectivas descrições:

**Movimentos**

1. Movimento de rotação terrestre.
2. Movimento de translação terrestre.

**Descrições**

- ( ) O sol aparece ao leste e desaparece a oeste.
- ( ) Os raios solares não iluminam toda a superfície terrestre ao mesmo tempo.
- ( ) A principal consequência desse movimento é a determinação das estações do ano.
- ( ) É o movimento que a Terra realiza ao redor do Sol.
- ( ) A principal consequência desse movimento é sucessão dos dias e das noites.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 1 – 1 – 2 – 1
- b. (X) 1 – 1 – 2 – 2 – 1
- c. ( ) 1 – 2 – 2 – 2 – 1
- d. ( ) 2 – 1 – 2 – 1 – 1
- e. ( ) 2 – 1 – 2 – 1 – 2

**39.** A superfície terrestre é constituída por grandes massas de água e de terra que foram se formando ao longo da história geológica do nosso planeta. As massas de água são os rios, os lagos, os mares e os oceanos; as massas de terra são as ilhas e os continentes. As terras emersas são divididas em seis continentes.

Relacione os continentes abaixo com suas respectivas descrições:

**Continentes**

1. América
2. África
3. Europa
4. Ásia
5. Oceania
6. Antártida

**Descrições**

- ( ) O Brasil foi colônia de um país que fica nesse continente.
- ( ) É o continente mais extenso do globo no sentido norte-sul.
- ( ) Este continente possui o maior número de países.
- ( ) Possui a maior área territorial do mundo e concentra 60% da população da Terra.
- ( ) Este continente não possui população fixa.
- ( ) Há neste continente o maior deserto do planeta.
- ( ) O Sul e Sudeste deste continente são áreas muito instáveis do ponto de vista geológico, submetidas à influência de vulcões e terremotos que provocam grandes tragédias.
- ( ) Dois países deste continente têm padrão de vida elevado. Os demais países são considerados pobres e apresentam economia baseada na agricultura, na pesca e no turismo.
- ( ) É o segundo maior continente do planeta em área territorial.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 2 – 4 – 2 – 5 – 6 – 3 – 5 – 4
- b. ( ) 2 – 1 – 2 – 4 – 6 – 2 – 4 – 5 – 1
- c. ( ) 2 – 3 – 4 – 3 – 6 – 1 – 3 – 2 – 1
- d. ( ) 3 – 1 – 1 – 4 – 6 – 2 – 4 – 5 – 2
- e. (X) 3 – 1 – 2 – 4 – 6 – 2 – 4 – 5 – 1

**40.** Oceano é uma grande massa de água salgada que cobre a maior parte da superfície terrestre, circundando e separando os continentes. Essa grande massa de água salgada contém importantes fontes de recursos para os seres humanos.

Relacione os oceanos abaixo com as suas respectivas descrições:

#### Oceanos

1. Pacífico
2. Atlântico
3. Índico
4. Glacial Ártico

#### Descrições

- ( ) Tem sua maior parte localizada no Hemisfério Sul, entre a Ásia, a África e a Oceania. Nele se desenvolve uma intensa vida marinha, devido à temperatura mais aquecida de suas águas.
- ( ) Banha o norte da Europa, da Ásia e da América.
- ( ) Localizado entre a Ásia, a América e a Oceania, é o mais extenso e o mais profundo dos oceanos. Sua maior profundidade, de 11.500 metros, ocorre nas proximidades das ilhas da Micronésia, em um lugar chamado Fossa das Marianas.
- ( ) É dividido em Norte e Sul. Ele se localiza entre a América, a Europa e a África. É considerado o mais importante dos oceanos para a economia mundial, devido ao grande fluxo de navegação e de comunicações, principalmente entre a América e a Europa.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 4 – 3 – 2
- b. ( ) 2 – 4 – 1 – 3
- c. ( ) 2 – 4 – 3 – 1
- d. (X) 3 – 4 – 1 – 2
- e. ( ) 3 – 4 – 2 – 1

**41.** Os principais elementos que compõem um mapa são: título, legenda, escala, orientação, coordenadas geográficas e fonte.

Acerca desse assunto, relacione os termos abaixo com suas respectivas descrições:

#### Termos

1. Título
2. Legenda
3. Escala
4. Orientação
5. Coordenadas geográficas
6. Fonte

#### Descrições

- ( ) É a relação entre a medida de um objeto representado no mapa e a medida desse mesmo objeto no seu tamanho real.
- ( ) Indica a entidade responsável pelo fornecimento dos dados.
- ( ) Os paralelos e os meridianos traçados no mapa permitem determiná-las de qualquer lugar no mapa.
- ( ) É a indicação do assunto tratado no mapa, para determinado lugar e data.
- ( ) Fornece o significado dos símbolos utilizados no mapa.
- ( ) Todo mapa deve apresentá-la. Pode-se usar uma seta orientada para o norte.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 3 – 6 – 1 – 5 – 4 – 2
- b. ( ) 3 – 6 – 2 – 1 – 5 – 4
- c. (X) 3 – 6 – 5 – 1 – 2 – 4
- d. ( ) 5 – 6 – 4 – 1 – 3 – 2
- e. ( ) 6 – 3 – 1 – 2 – 4 – 5



**42.** A crosta terrestre é irregular, sendo composta por diferentes formas. O conjunto dessas formas constitui o relevo, importante elemento para a diversidade de paisagens. O relevo é transformado pelas forças internas e externas da Terra, que atuam alternadamente há bilhões de anos, modelando a superfície terrestre.

Identifique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) Os agentes externos são os que modelam a superfície terrestre, destruindo e transformando o que os agentes internos produziram.
- ( ) Os principais agentes modeladores do relevo terrestre são a água das chuvas, dos mares e dos rios, o gelo, o vento e os seres vivos.
- ( ) A erosão elementar é também chamada de intemperismo ou meteorização.
- ( ) A erosão acelerada é o tipo de erosão que ocorre devido à ação realizada pelas águas correntes dos rios.
- ( ) A erosão fluvial é o trabalho realizado pelas águas das chuvas, que atuam tanto na desagregação das rochas quanto no transporte e deposição dos sedimentos em zonas mais baixas.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. (X) V – V – V – F – F
- b. ( ) V – F – F – V – F
- c. ( ) V – V – F – F – V
- d. ( ) V – V – F – F – F
- e. ( ) F – F – V – F – F

**43.** As principais formas de relevo no Brasil são os planaltos, as depressões e as planícies, de acordo com a classificação do professor Jurandy Ross.

Sobre o relevo brasileiro, podemos afirmar que as suas formas são o resultado, principalmente:

- a. ( ) da ação dos agentes internos sobre as antigas estruturas geológicas que existem em nosso território.
- b. ( ) da ação dos agentes externos sobre as recentes estruturas geológicas que existem em nosso território.
- c. ( ) da ação dos agentes internos sobre as recentes estruturas geológicas que existem em nosso território.
- d. (X) da ação dos agentes externos sobre as antigas estruturas geológicas que existem em nosso território.
- e. ( ) da ação dos agentes internos sobre a superfície e as recentes estruturas geológicas que existem em nosso território.

---

**44.** O clima é um importante elemento da natureza, com influência nas formas do relevo, no regime dos rios, no desenvolvimento da vegetação e no dia-a-dia das pessoas. Para determinar o clima de uma região, é preciso observar e registrar diariamente, durante muitos anos, os vários tempos atmosféricos que ocorrem no local. As mudanças de tempo em determinado lugar estão relacionadas a vários fatores, em especial aos movimentos das massas de ar.

Em relação às massas de ar, assinale a alternativa **correta**:

- a. (X) São grandes porções de ar que adquirem as características de temperatura das áreas de onde se originam.
- b. ( ) São grandes porções de ar que adquirem as características de temperatura das áreas em que chegam.
- c. ( ) Somente se formam nos finais de tarde nos lugares quentes do globo devido à grande diferença de temperatura nessas regiões.
- d. ( ) Depois que se formam, são estacionárias até perderem totalmente sua força e descarregarem toda sua energia no local em que se encontram.
- e. ( ) Não assumem as características de umidade do lugar onde se formam.

**45.** As paisagens urbanas são as mais alteradas pelos seres humanos: praticamente todos os elementos que vemos em uma cidade foram introduzidos pela ação humana. Desde os tempos mais antigos, os diferentes grupos sociais têm explorado os recursos que a natureza oferece. Vários problemas atingem o espaço urbano em diversos países, principalmente nas grandes e médias cidades, que concentram parcela significativa da população.

Acerca dos problemas urbanos, identifique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) As cidades produzem grande quantidade diária de lixo.
- ( ) Nos depósitos a céu aberto, chamados de aterros, o lixo é depositado em terrenos sem o menor cuidado, provocando mau cheiro e atraindo animais que transmitem várias doenças.
- ( ) Os aterros sanitários têm o solo impermeabilizado e possuem sistema de drenagem para captar o chorume.
- ( ) Na triagem, o lixo inorgânico – papel, vidro, plástico e metal – é separado, classificado e tratado. Depois ele segue para a indústria, onde será reciclado e reaproveitado na confecção de novos produtos.
- ( ) As usinas de compostagem processam o lixo orgânico que é destinado à produção de adubo e gás metano.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – V – V – V
- b. ( ) V – V – F – V – F
- c. ( ) V – V – F – F – V
- d. (X) V – F – V – V – V
- e. ( ) V – F – F – V – V

**46.** A importância de analisar a realidade através da educação geográfica não é particular à Geografia brasileira, sendo também enfatizada pela Comunidade Geográfica Internacional. A Declaração Internacional sobre Educação Geográfica, firmada pela Comissão de Educação Geográfica da UGI (União Geográfica Internacional – Bruxelas) em 1992, em Washington, e ratificada em 2000, na reunião realizada em Seul, na Coreia do Sul, afirma que:

...A Geografia como campo de estudos é essencial para a compreensão de nosso lugar no mundo e de como as pessoas interagem com as demais em seus entornos; a investigação e educação geográficas promovem e ampliam a compreensão cultural, a interação, a igualdade e a justiça em escala local, regional e global; todos os estudantes têm direito à oportunidade de desenvolver seus valores sociais, culturais e ambientais através da educação geográfica que promoverá seu desenvolvimento como pessoas geograficamente informadas;... os geógrafos profissionais e educadores geográficos ... [devem] promover a educação geográfica global para fazer frente aos futuros desafios do desenvolvimento e o entorno natural.

A União Geográfica Internacional tem, entre outros objetivos:

- a. (X) Promover o estudo dos problemas geográficos.
- b. ( ) Homogeneizar o estudo da Geografia em todos os lugares do Brasil e do mundo.
- c. ( ) Tornar a Geografia uma disciplina meramente ilustrativa sem grandes debates sociais e econômicos.
- d. ( ) Transformar o estudo da Geografia em algo obsoleto.
- e. ( ) Transformar o estudo da Geografia como algo secundário, que cairá em desuso.

**47.** Inúmeros autores têm se dedicado a pensar o significado da Geografia no ensino, em todos os níveis. Para alguns, o conteúdo da Geografia é o mundo, o espaço e a sua dinâmica contínua, onde as mudanças ganham cada vez mais velocidade. Nesse contexto, é preciso dar condições aos alunos de pensar e agir, buscando elementos que permitam compreender e explicar o mundo em permanente reinvenção (CALLAI, 2001, *A Geografia e a escola: muda a geografia? Muda o ensino? Terra Livre, São Paulo*). Para outros, cabe à Geografia a função de preparar o aluno para uma leitura da produção social do espaço, repleto de contradições, ou o desvendamento da realidade, negando a “naturalidade” dos fenômenos que imprimem certa passividade aos indivíduos, (CASSETI, 2002. *A natureza e o espaço geográfico. In: MENDONÇA, F. e KOZEL, S. (ORGS). Elementos de epistemologia da geografia contemporânea. Curitiba. Ed. Da UFPR*).

Não se pode, portanto, iniciar uma discussão acerca do valor educativo da Geografia, sem que se explicita, de início:

- a. ( ) Que para o ensino de Geografia não é necessário saber outras ciências e interagir com elas.
- b. ( ) Que para o ensino de Geografia não se faz importante a interdisciplinariedade de ciências e valores.
- c. (X) Que o ensino da Geografia tem por tradição a tarefa de estabelecer a relação entre certos campos de conhecimento das ciências naturais (geologia, cartografia, astronomia, dentre outras) e das ciências sociais (sociologia, antropologia, demografia, entre outras), sobretudo aqueles saberes que não foram transformados em disciplina escolar.
- d. ( ) Que para o ensino de Geografia não é importante conhecer como as sociedades se organizam e se transformam com o passar do tempo geográfico.
- e. ( ) Que o ensino de Geografia tem por tradição englobar todas as disciplinas, sem, no entanto, utilizá-las de forma que os alunos consigam formar opiniões e valores acerca de novas metodologias que vão sendo criadas no dia-a-dia escolar.

**48.** Para o aluno do Ensino Fundamental, em seus estudos em Geografia o importante é o desenvolvimento de um raciocínio espacial que o auxilie na compreensão do mundo por meio da análise geográfica. Segundo MORAES (1998, p. 166), “formar o indivíduo crítico implica estimular o aluno questionador, dando-lhe não uma explicação pronta do mundo, mas elementos para o próprio questionamento das várias explicações. Formar o cidadão democrático implica investir na sedimentação do aluno no que diz respeito à diferença, considerando a pluralidade de visões como um valor em si”.

MORAES, Antônio C. R. Geografia e ideologia nos currículos do 1o grau. In: BARRETO, E. S. de S. (org). **Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras**. Campinas/São Paulo: Autores Associados/Fundação Carlos Chagas, 1998, p. 163-192. Texto elaborado para a Secretaria de Estado da Educação.

Nesse contexto, a Geografia reafirma a sua inserção no Ensino Fundamental, como uma disciplina que tem por objetivo:

- a. ( ) fazer apenas a leitura do mundo a sua volta; sem interagir com ele.
- b. (X) analisar e interpretar o espaço geográfico, onde o homem, através das suas relações com o meio em que vive, produz e reproduz esse espaço.
- c. ( ) a escola não desenvolver o espírito crítico de seus alunos enquanto estudantes não formando cérebros pensantes na sistematização dos saberes e capazes de interpretar o mundo que os cerca.
- d. ( ) apenas reproduzir o que já está nos livros didáticos sem grandes questionamentos.
- e. ( ) ser o mais linear possível, não se aprofundando nas grandes mazelas sofridas pelas sociedades de todo o mundo que nos cerca.

49. Identifique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F).

A contribuição da Geografia enquanto disciplina no Ensino Fundamental, de acordo com o Departamento de Ensino Fundamental – Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental de Geografia, deve:

- ( ) Proporcionar ao aluno a compreensão do mundo em que vive; das relações entre natureza, homem e trabalho. Da sociedade, tornando-o crítico e parte integrante dela como agente de transformação
- ( ) Contribuir para a formação integral do aluno, conduzindo a reflexão, a leitura de mundo e suas transformações sociais, políticas e econômicas.
- ( ) Permitir o entendimento do espaço geográfico enquanto totalidade-mundo, uma vez que no atual período de globalização as escalas não se apresentam dispostas lineares e independentes.
- ( ) Oportunizar ao educando a possibilidade de situar-se na dinâmica das transformações contemporâneas, fazendo com que atue crítica e construtivamente no contexto local como parte integrante do global.
- ( ) Proporcionar ao aluno a apropriação do conhecimento a serviço da transformação e da justiça social.
- ( ) Contribuir para que os alunos se orientem e se localizem no tempo e no espaço.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – F – V – V – V – F
- b. ( ) F – V – V – F – F – V
- c. (X) V – V – V – V – V – V
- d. ( ) F – V – V – F – V – V
- e. ( ) V – V – F – V – V – F

50. Leia o seguinte trecho do texto abaixo:

### **Educação de jovens e adultos a dura realidade dos que querem estudar**

O tema do analfabetismo e da educação de jovens e adultos (EJA) voltou com força aos noticiários desta última semana em função da divulgação pelo IBGE do documento Aspectos Complementares da Educação de Jovens e Adultos, baseado nos dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (PNAD) de 2007. Primeiro estudo desta natureza, o documento traz informações relevantes e complementares para se compreender a realidade de milhões de brasileiros que não conseguiram realizar os seus estudos de forma regular. [...]

[www.observatoriodaeducacao.org.br](http://www.observatoriodaeducacao.org.br) artigo de maio/2009.

Acerca do tema “educação de jovens e adultos”, identifique se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) Produzimos uma escolaridade insuficiente para quem permanece no sistema, e excluímos da escola um contingente significativo de pessoas sem completar sua escolaridade.
- ( ) O Brasil tem como macro problema e grande desafio a ser enfrentado o baixo nível de escolaridade média da sua população, além de ela ser desigual e com qualidade ruim.
- ( ) A desigualdade na escolaridade acompanha as conhecidas desigualdades da sociedade brasileira, ajudando e reproduzi-las.
- ( ) Dentre os motivos para a não conclusão do curso de EJA (Educação de Jovens e Adultos), deve-se ao horário das aulas não ser compatível com o horário de trabalho ou a não existência de curso próximo à residência do aluno.
- ( ) Uma das dificuldades principais para o aluno frequentar a EJA (Educação de Jovens e Adultos) é a inadequação ou inexistência dos cursos ou horários compatíveis com a vida desta população jovem e adulta.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) F – V – F – F – F
- b. ( ) F – F – V – F – V
- c. ( ) V – V – F – V – F
- d. ( ) V – F – V – V – V
- e. (X) V – V – V – V – V

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**





**FEPESE • Fundação de Estudos e  
Pesquisas Sócio-Econômicos**  
Campus Universitário • UFSC  
88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000  
<http://www.fepese.org.br>