

**Prefeitura Municipal de Florianópolis**  
Secretaria Municipal da Administração e Previdência /  
Secretaria Municipal de Educação

Edital nº 008/2010

<http://2010educapmf.fepese.org.br>

# Caderno de Prova



17 de outubro



das 14 às 18 h



4 h\*



50 questões

**P05**

Auxiliar de Ensino de  
**Ensino Fundamental**



**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

## Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

**Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.**

## Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



# Conhecimentos Gerais

(25 questões)

## Temas de Educação

12 questões

1. A história da educação é marcada por diversas tendências pedagógicas.

Podemos classificar essas tendências da seguinte forma:

1. Liberal Tradicional.
2. Liberal Renovada.
3. Liberal Tecnicista.
4. Progressista Crítico

Identifique, nas afirmativas abaixo, as tendências pedagógicas, enumerando-as conforme disposição acima.

- ( ) A educação está subordinada à lógica do trabalho. Sua função principal é a produção de indivíduos competentes e preparados para o mercado de trabalho.
- ( ) A educação está subordinada à transmissão de conteúdos e seu método de aprendizagem baseia-se na transmissão passiva, na repetição e na memorização destes conteúdos.
- ( ) O centro do processo educacional está no educando e o professor é um facilitador da aprendizagem.
- ( ) O processo educacional tem como objetivo a emancipação intelectual do educando, considerado como um indivíduo inserido num contexto social.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 4 – 2 – 3
- b. ( ) 2 – 4 – 1 – 3
- c. (X) 3 – 1 – 2 – 4
- d. ( ) 3 – 1 – 4 – 2
- e. ( ) 3 – 2 – 1 – 4

2. Considerando o tema da educação ambiental, identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) O tema da educação ambiental não deve ter centralidade curricular, deve integrar as atividades, considerando o papel formativo da escola.
- ( ) A concepção do meio ambiente em sua totalidade, considerando a interdependência entre o meio natural, o socioeconômico e o cultural, sob o enfoque da sustentabilidade, é um dos princípios da educação ambiental.
- ( ) Entende-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade.
- ( ) A educação ambiental é um componente essencial, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Fundamental, em caráter formal e não-formal.
- ( ) A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – F – F – V
- b. (X) V – F – V – F – V
- c. ( ) V – F – F – V – F
- d. ( ) F – F – V – F – V
- e. ( ) F – F – F – V – F

**3. Analise as afirmativas abaixo:**

1. O currículo expressa a função socializadora da escola, cabendo à gestão administrativa sua seleção e implementação.
2. O currículo é historicamente configurado dentro de uma dinâmica cultural, política, social e escolar.
3. O currículo se configura conforme os interesses concretos em um sistema educativo.
4. O currículo se configura por dimensões diversas, sejam elas pedagógicas, políticas, administrativas e de organização didática sobre o sistema escolar.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

---

**4. Acerca da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), nº 9.394/96, pode-se afirmar:**

1. São alguns dos princípios que norteiam a Educação no Brasil: igualdade de condições para acesso e permanência na escola; vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais; pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
2. A educação escolar compõe-se de Educação Básica, Educação Média e Profissionalizante, e Educação Superior.
3. O Ensino fundamental é considerado etapa final da Educação Básica.
4. A Educação Básica é organizada, prioritariamente, em séries anuais.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.

**5. Com relação ao Projeto Político Pedagógico, é **correto** afirmar:**

- a. ( ) É a articulação entre a cultura escolar e os processos administrativos.
- b. ( ) É exclusivamente o estabelecimento de regras sobre as práticas pedagógicas.
- c. ( ) É unicamente a expressão da organização didática escolar e dos processos avaliativos.
- d. ( ) É um documento que sistematiza o funcionamento didático-pedagógico da escola.
- e. (X) É um processo contínuo que se renova e se refaz mediante as exigências do contexto da escola.

---

**6. Com base nas concepções de educação ambiental, identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).**

- ( ) A diversidade cultural e a diversidade ambiental são elementos essenciais do contexto da educação ambiental.
- ( ) A diversidade cultural não integra um elemento essencial para o entendimento da questão ambiental.
- ( ) As principais características do ambiente e/ou da paisagem da região em que se vive, as relações pessoais e culturais dos alunos e de sua comunidade com os elementos dessa paisagem são elementos da questão da diversidade cultural e não integram o contexto da educação ambiental.
- ( ) As diferenças entre ambientes preservados e degradados, causas e consequências para a qualidade de vida das comunidades, desde o entorno imediato até de outros povos que habitam a região e o planeta, bem como das gerações futuras, são conteúdos pertinentes à questão da educação ambiental.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – F – V – F
- b. (X) V – F – F – V
- c. ( ) V – F – F – F
- d. ( ) F – F – V – V
- e. ( ) F – F – F – V

7. A mídia desempenha, indiretamente, um papel educacional relevante. Não é papel da escola se opor à mídia, mas de integrá-la, de aproximá-la para que a educação seja um processo completo, rico, estimulante.

Com base nisto, analise as afirmações a seguir:

1. A escola precisa observar o que está acontecendo nos meios de comunicação e mostrá-lo na sala de aula, discutindo-o com os alunos, ajudando-os a que percebam os aspectos positivos e negativos das abordagens sobre cada assunto.
2. A escola deve fazer das novas formas de comunicação o ponto forte do trabalho pedagógico do professor, buscando neste recurso subsídios pra sua ação.
3. A escola deve oportunizar o acesso dos alunos às novas mídias, integrando-as no cotidiano pedagógico.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.

---

8. Analise as alternativas a seguir, e identifique aquela que **não** representa uma ação docente referenciada em perspectivas conservadoras:

- a. (X) A realidade dos alunos deve servir como ponto de partida para toda ação educativa.
- b. ( ) A disciplina escolar baseia-se no estabelecimento hierárquico entre professor e alunos.
- c. ( ) A ação educativa deve ser centrada na transmissão dos conteúdos, para uma efetiva aprendizagem significativa.
- d. ( ) O planejamento é um instrumento previamente estabelecido que deve ser obrigatoriamente buscado.
- e. ( ) A avaliação é um instrumento de classificação e comparação entre os educandos, para posterior tomada de decisão.

9. Com relação às diferentes modalidades de avaliação da aprendizagem, podemos afirmar:

1. Avaliação formativa é aquela que acontece ao longo de todo o processo pedagógico e se destina a informar o desenvolvimento da aprendizagem, identificar insuficiências na aprendizagem do aluno e de controlar a qualidade do trabalho da escola.
2. Avaliação continuada é um processo sistêmico e permanente de verificação do domínio de conhecimento e das atitudes do estudante ao longo do período de aprendizagem.
3. Avaliação cumulativa é aquela que é efetuada ao término do processo de aprendizagem e tem por objetivo julgar a eficiência de um plano ou de uma atividade.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

---

10. O tema diversidade sócio cultural é conteúdo urgente nas questões curriculares da escola.

Para isso, a equipe deverá:

- a. ( ) Compreender que o referido tema é obrigatório no currículo formal e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- b. ( ) Compreender que o referido tema é multidisciplinar e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- c. ( ) Compreender que o referido tema é interdisciplinar e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- d. ( ) Compreender que o referido tema é transmulticultural e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.
- e. (X) Compreender que o referido tema é transversal ao currículo formal e deve produzir sentidos pedagógicos que geram significados.

11. Identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) A participação de jovens e adultos na sociedade contemporânea tem assumido um caráter de protagonismo em diferentes iniciativas, ressaltando que a temática geracional não pode estar fora das atividades curriculares.
- ( ) Trabalho infantil, violências, drogas são temas curriculares obrigatórios, desde que os educadores problematizem a multiplicidade de olhares já sistematizados sobre os mesmos, para não reproduzir conceitos morais descontextualizados.
- ( ) A pedagogia tradicional é realista, baseada na hipótese da identidade entre o conhecimento e a "realidade"; portanto, a linguagem e outras formas de representação servem ali para espelhar, refletir de forma transparente a realidade.
- ( ) Quando as formas tradicionais de conceber o conhecimento e a cultura entram em crise e são radicalmente questionadas, o currículo não pode deixar de ser afetado para pensar inovações e superações.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V – V – F – V
- b. (X) V – F – V – V
- c. ( ) V – F – V – F
- d. ( ) F – F – V – V
- e. ( ) F – F – V – F

12. As questões da água ocupam a pauta da educação na forma de temas da educação ambiental.

Com relação à água, assinale a alternativa **correta**.

- a. (X) A água é o elemento planetário que assegura a todas as formas de vida as condições de interação necessárias à conservação do ciclo vital.
- b. ( ) A gestão de recursos hídricos não deve considerar a costa marítima, pois não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias.
- c. ( ) A gestão de recursos hídricos não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias e a disponibilidade desses recursos para as redes públicas.
- d. ( ) A questão da água, refere-se à água potável, uma vez que interfere diretamente na dinâmica de conservação e distribuição da água para as cidades e centros urbanos, e acirra os conflitos sobre a gestão dos recursos hídricos.
- e. ( ) Somente são consideradas recurso hídrico as águas superficiais disponíveis para qualquer tipo de uso de região ou bacia.

**Texto**

Muito se fala do poder da literatura – e de como a **escola** é um lugar privilegiado para estimular o gosto pela leitura. Infelizmente, porém, **as salas de aula brasileiras** estão longe de ser “celeiros de leitores”. Salvo exceções, **o contato dos estudantes com os livros** costuma seguir um roteiro no mínimo enfadonho: alguns títulos (quase sempre “clássicos”) são indicados (leia-se empurrados goela abaixo) e viram conteúdo avaliado (perguntas de interpretação de texto com uma única resposta correta). E só. A experiência que deveria ser **desafiadora** vira uma tarefa **burocrática** e **sem graça**. Os jovens se formam **sem entender os benefícios da leitura** e acabam não lendo mais nada.

Mas, obviamente, é possível **mudar esse quadro**. Para começar, é preciso compreender que, antes de analisar e refletir sobre os aspectos formais da literatura (história, linguagem etc.), os estudantes têm de gostar de ler. E isso só se faz de uma maneira: **lendo, lendo, lendo**. Porém ninguém nasce sabendo. Cabe à escola dar acesso às obras e ensinar os chamados comportamentos leitores: “entrar” na aventura com os personagens, comentar sobre o enredo, buscar textos semelhantes, conhecer mais sobre o autor, trocar indicações literárias. Tudo pelo prazer **que a literatura proporciona**, de nos levar a outros lugares e épocas. Um percurso **que idealmente começa na infância** – mas também pode ser iniciado mais tarde (**nunca é tarde** para abrir o primeiro livro).

Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura. Mas sempre é tempo de criar o hábito de leitura e também de inspirar os alunos. Garantir o contato com as obras e apresentar diversos gêneros às crianças pequenas é a principal função dos professores de Educação Infantil para desenvolver os comportamentos leitores e o gosto pela literatura desde cedo. No Ensino Fundamental, é essencial para os alunos desenvolverem autonomia e continuarem seu percurso para se tornar leitores. Do 1º ao 5º ano, o melhor é estimular a troca de livros e de opiniões sobre o que se lê. Do 6º ao 9º ano, ler sobre os livros é tão importante quanto ler os livros. A turma precisa começar a entender os diferentes estilos e recursos linguísticos usados pelos autores sem deixar de lado as práticas de leitura. Com isso, eles vão passar a ver a leitura não como uma tarefa escolar, mas como um hábito cotidiano.

MEIRELLES, Elisa. Literatura, muito prazer. *Nova Escola*. São Paulo: Abril, p. 49-58, ano XXV, n. 234, ago. 2010. [Adaptado]

13. Pela leitura do texto acima, pode-se dizer que:

1. a escola é um ambiente propício para assegurar às crianças e aos adolescentes um contato prazeroso com os livros.
2. professores que não tiveram familiaridade com os textos literários desde cedo, tornam-se incapazes de ter interesse pela leitura.
3. as crianças adoram os contos de fadas, por isso é dispensável apresentar-lhes outros gêneros, como a poesia.
4. é possível estabelecer caminhos e etapas para incentivar o gosto pelas obras literárias na garotada.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

14. Considere as afirmações abaixo.

1. Se a palavra ‘muitos’, sublinhada na frase “Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura.”, fosse substituída por ‘poucos’, o sentido do texto não se alteraria.
2. A colocação do pronome pessoal na frase “Tudo pelo prazer que a literatura proporciona, de nos levar a outros lugares e épocas.” é um exemplo de próclise.
3. Na frase “Cabe à escola dar acesso às obras e ensinar os chamados comportamentos leitores” o emprego da crase (sublinhada) é facultativo.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 2.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

15. Relacione os parágrafos do texto (coluna 1) com os respectivos conteúdos (coluna 2).

**Coluna 1**

1. Primeiro parágrafo
2. Segundo parágrafo
3. Terceiro parágrafo

**Coluna 2**

- ( ) Aponta a principal função dos professores de Educação Infantil quanto à introdução dos diversos gêneros às crianças.
- ( ) Apresenta a situação atual das escolas brasileiras no que diz respeito ao ensino da leitura.
- ( ) Cita alguns comportamentos leitores.
- ( ) Comenta a experiência do contato com os livros vivenciada por estudantes no Brasil.
- ( ) Indica procedimentos para o professor do Ensino Fundamental desenvolver a autonomia de leitura em seus alunos
- ( ) Sugere atitudes para uma possível mudança da situação atual.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 2 – 1 – 3 – 2 – 3 – 1
- b. ( ) 2 – 3 – 2 – 1 – 3 – 1
- c. (X) 3 – 1 – 2 – 1 – 3 – 2
- d. ( ) 3 – 1 – 3 – 1 – 2 – 2
- e. ( ) 3 – 2 – 2 – 1 – 3 – 1

16. Considere o segundo parágrafo do texto.

Assinale a alternativa que apresenta a classificação **correta** das orações em destaque abaixo (e no 2º parágrafo do texto).

- a. ( ) **lendo, lendo, lendo**: orações subordinadas adverbiais reduzidas de participio.
- b. ( ) **que a literatura proporciona**: oração subordinada adjetiva explicativa.
- c. ( ) **que idealmente começa na infância**: oração subordinada substantiva explicativa.
- d. ( ) **nunca é tarde**: oração subordinada adverbial final.
- e. (X) **mudar esse quadro**: oração subordinada substantiva reduzida de infinitivo.

17. Considere as afirmativas abaixo, relacionadas à significação das palavras no contexto.

1. Na frase "...as salas de aula brasileiras estão longe de ser 'celeiros' de leitores." a palavra 'celeiros' está empregada em sentido figurado, que apela para o uso simbólico do termo.
2. No primeiro parágrafo, o emprego de "empurrados goela abaixo" como significado de "indicados" é um exemplo de trocadilho que resulta em ironia.
3. Ao sugerir que os professores devem "entrar na aventura com os personagens", a autora do texto faz uso de um recurso chamado paronímia, porque atribui ao verbo 'entrar' uma significação diferente da que predomina nos verbetes do dicionário.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) É correta apenas a afirmativa 1.
- b. ( ) É correta apenas a afirmativa 2.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2 e 3.

18. Considere o primeiro parágrafo do texto.

Assinale a alternativa **correta** quanto às funções sintáticas dos termos destacados abaixo (e no 1º parágrafo do texto).

- a. ( ) **desafiadora** é predicativo do objeto de **a experiência**.
- b. ( ) **sem entender os benefícios da leitura** é um adjunto adverbial de finalidade.
- c. ( ) **burocrática** e **sem graça** são **adjuntos adverbiais de modo**.
- d. (X) **a escola** e **as salas de aula brasileiras** são sujeitos dos verbos **ser** e **estar** respectivamente.
- e. ( ) em **o contato dos estudantes com os livros, dos estudantes** é o objeto direto do verbo **contatar**.



**19.** Considere o terceiro parágrafo do texto.

Relacione os verbos da coluna 1 (sublinhados no texto) com a indicação do momento de ocorrência do fato expresso pela flexão verbal empregada (coluna 2).

**Coluna 1**

1. “Muitos professores brasileiros não tiveram a chance de construir uma história como leitores de literatura.”
2. “Garantir o contato com as obras e apresentar diversos gêneros às crianças pequenas é a principal função dos professores de Educação Infantil [...]”
3. “A turma precisa começar a entender os diferentes estilos [...]”
4. “Com isso, eles vão passar a ver a leitura não como uma tarefa escolar, mas como um hábito cotidiano.”

**Coluna 2**

- ( ) situação habitual no presente.
- ( ) fato que poderá ocorrer após o momento em que se fala.
- ( ) fato atemporal, ou seja, vale para todos os tempos.
- ( ) fato já ocorrido e terminado no passado.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 – 4 – 2 – 3
- b. ( ) 2 – 1 – 3 – 4
- c. (X) 2 – 4 – 3 – 1
- d. ( ) 3 – 4 – 2 – 1
- e. ( ) 4 – 1 – 3 – 2

**20.** Considere o primeiro parágrafo do texto e assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) Na expressão **um roteiro no mínimo enfadonho**, a palavra **enfadonho** refere-se à palavra **mínimo**.
- b. ( ) Nas duas ocorrências (sublinhadas no texto) da palavra **uma** ela remete à ideia de indeterminação, indefinição.
- c. ( ) A palavra **privilegiado** pode ser substituída por “privilegiável” sem que o sentido do texto se altere.
- d. ( ) A expressão **benefícios da leitura** remete à ideia de posse, apesar de não ter sido empregado o pronome possessivo.
- e. (X) A expressão **mais nada** pode ser substituída por “coisa alguma” sem que o sentido do texto se altere.

**21.** Quanto à acentuação gráfica, assinale a alternativa **correta**.

- a. ( ) O acento gráfico ocorre em todas as palavras com duas ou mais sílabas.
- b. ( ) Todos os hiatos formados por **i** e **u** são acentuados.
- c. ( ) As palavras **também** e **porém** são acentuadas seguindo a regra das paroxítonas terminadas em **em**.
- d. (X) Os vocábulos **experiência** e **infância** seguem a regra da acentuação das paroxítonas terminadas em ditongo oral.
- e. ( ) O acento prosódico, que é o acento da fala, segue regras que levam em conta a posição tônica e a terminação das palavras.

**22.** Assinale a alternativa **correta**, de acordo com as regras ortográficas oficiais da Língua Portuguesa.

- a. ( ) É preciso dar espaço para que as crianças ganhem autonomia e consigam ler sozinhas.
- b. (X) Há caminhos interessantes para ir além dos resumos e incentivar nos estudantes o gosto pelas obras literárias.
- c. ( ) Ao ver um aluno lendo, ao observa as rimas num poema ou numa música, as crianças começam a se interessar pelo mundo das palavras.
- d. ( ) Existem dois modelos básicos; o contato da criança com o livro e a roda de leitura, em que o professor lê para a turma.
- e. ( ) Fuja dos materiais escolarizados, cujo principal objetivo não é entreter, mas apenas ensinar.

---

**23.** Assinale a alternativa **correta**, em conformidade com a norma culta da Língua Portuguesa.

- a. ( ) Se o aluno tem bons hábitos de leitura, ele pode explorar textos que ele prefere mais.
- b. ( ) Quando lemos um livro de poesia, elas emocionam a gente e fazem a gente refletirmos.
- c. (X) Perceber as relações entre os livros e outras linguagens é um caminho interessante para os alunos.
- d. ( ) Ao fazer que os estudantes se aproximem de um livro que querem ler, você coloca eles diante de um desafio.
- e. ( ) O aluno que tem o hábito da leitura busca cantos dele pra ler, porque não existem espaços só pra esse fim.

**24.** Assinale a alternativa **correta**, sobre as comunicações oficiais.

- a. ( ) O aviso é uma modalidade de comunicação oficial que tem como finalidade o tratamento de assuntos oficiais pelos órgãos da Administração Pública entre si e também com particulares.
- b. ( ) O memorando é uma forma de comunicação entre unidades administrativas, de mesmo nível hierárquico, de um mesmo órgão.
- c. ( ) A exposição de motivos é sempre dirigida do Presidente da República a um Ministro de Estado.
- d. ( ) A mensagem é um instrumento de comunicação enviado pelo Poder Legislativo ao Chefe do Poder Executivo, fazendo encaminhamento de projeto de lei ordinária, complementar ou financeira.
- e. (X) Há tipos de expedientes: o ofício, o aviso e o memorando, que se diferenciam pela finalidade, mas seguem uma forma padrão de diagramação.

---

**25.** Na redação oficial deve-se **evitar**:

- a. ( ) o emprego do padrão culto de linguagem.
- b. ( ) a impessoalidade no trato com o receptor da mensagem.
- c. ( ) a formalidade no tratamento, isto é, polidez e civilidade no enfoque dado ao assunto tratado.
- d. (X) o uso de expressões e clichês do jargão burocrático.
- e. ( ) a concisão, ou seja, um texto que transmite o máximo de informações com um mínimo de palavras.

## Conhecimentos Específicos

(25 questões)

**26.** Quais afirmativas refletem as discussões e perspectivas atuais em relação ao processo de alfabetização e letramento?

1. O processo de aprendizagem da leitura e da escrita se revestiu de um caráter integrador entre o sujeito e o mundo, dando-lhe a chance de conhecer o código do alfabeto e partilhar do campo de significações de sua cultura.
2. A prática de leitura e produções textuais não garante que todas as crianças aprendam espontaneamente a ler e escrever. É necessário refletir sobre as palavras para apropriação do sistema de escrita alfabético.
3. A cartilha é um bom retrato de um material que auxilia a introdução do sujeito em situações de letramento, permitindo que o aluno entre em contato com sua realidade social.
4. A criança, mesmo não alfabetizada, já pode ser inserida em um processo de letramento, pois ela é capaz de realizar a leitura incidental de rótulos, imagens, gestos e emoções.
5. Por meio do convívio com o material escrito que circula nas práticas sociais, todas as crianças espontaneamente se alfabetizam.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 4 e 5.

**27.** O trabalho com textos em sala de aula ganhou um enfoque especial no momento em que os PCNs de Língua Portuguesa evidenciaram a sua importância. Concomitantemente com a proposta de leitura e produção de textos, surge a necessidade de se trabalhar os gêneros discursivos e textuais.

Em relação ao trabalho com textos orais e escritos podemos afirmar:

1. O trabalho com gêneros textuais contribui para o aprendizado de prática de leitura, de produção textual e de compreensão.
2. Trabalhar os gêneros textuais em sala de aula é uma excelente oportunidade de se lidar com a língua nos seus mais diversos usos do cotidiano.
3. É fundamental que os estudantes compreendam que o texto não pode ser produzido diariamente em todos os momentos em que nos comunicamos, quer seja na forma escrita quer na oral.
4. A melhor alternativa para trabalhar o ensino de gêneros textuais é envolver os alunos em situações abstratas de uso da língua, de modo que consigam, de forma criativa e consciente, escolher meios adequados aos fins que se deseja alcançar.
5. O trabalho com gêneros textuais possibilita aos estudantes a oportunidade de produzir e compreender textos de maneira adequada a cada situação de interação comunicativa.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.

**28.** Assinale a alternativa que corresponde à concepção predominante de alfabetização e letramento:

- a. ( ) Alfabetização e letramento são processos mecânicos.
- b. ( ) Alfabetização e letramento são processos indissociáveis, não possuindo especificidades.
- c. (X) Alfabetização e letramento são processos indissociáveis, mas têm suas especificidades.
- d. ( ) Alfabetização e letramento são processos que se fundem com prevalência do conceito de letramento.
- e. ( ) Alfabetização e letramento são processos distintos que devem manter independência em sua aplicação.

---

**29.** O professor pode utilizar inúmeras estratégias para promover o processo de alfabetização e letramento; entre elas, pode-se citar:

1. Realizar atividades que explorem somente habilidades de codificação e decodificação da língua escrita.
2. Elaborar textos a partir das práticas sociais: escrever uma carta, produzir um bilhete ou mandar um recado para os pais.
3. Desenvolver constantemente atividades de cópia para melhorar a caligrafia, a ortografia e a produção textual.
4. Planejar atividades envolvendo o registro de quadrinhas ou músicas conhecidas pelas crianças para auxiliar na reflexão entre as partes escritas e as partes faladas.
5. Elaborar atividades envolvendo consciência fonológica e fonêmica e identificação das relações fonema–grafema.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

**30.** A palavra letramento é utilizada cada vez com mais frequência no discurso escrito e falado de especialistas da educação.

Analise as afirmativas abaixo:

1. Letramento é o conjunto de conhecimentos, atitudes e capacidades, necessário para usar a língua nas práticas sociais.
2. O letramento é um fenômeno escolar relativo às atividades que envolvem a língua escrita e sua ênfase recai nos usos, funções e propósitos da língua escrita.
3. O letramento inicia-se muito antes da alfabetização, ou seja, quando uma pessoa começa a interagir socialmente com as práticas de letramento no seu mundo social.
4. O letramento inicia-se após a alfabetização, ou seja, quando o sujeito domina o sistema convencional de escrita alfabética e ortográfica.
5. O letramento é entendido como o desenvolvimento de comportamentos e habilidades de uso competente da leitura e da escrita exclusivamente em práticas educativas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5

**31.** Identifique as propostas de atividades que contribuem para uma participação ativa do aluno, na construção do seu próprio conhecimento, por meio de textos, ou seja, leitura e produção.

Identifique as afirmativas abaixo como verdadeiras ( V ) ou falsas ( F ).

- ( ) A partir de textos orais produzidos e gravados pelos alunos propor atividades de identificação de tópicos e subtópicos, relacionando-os posteriormente à elaboração de textos escritos para observar como se estruturam os parágrafos.
- ( ) Identificar marcas de oralidade em textos jornalísticos, percebendo os efeitos de sentido, e em crônicas, para caracterizar a construção dos personagens.
- ( ) Estimular nos alunos a leitura de livros de literatura infantil e solicitar que sempre sejam realizados resumos de todos os livros lidos.
- ( ) Promover atividades nas quais, a partir de um texto oral, passa-se a outros, num processo contínuo de reescrita, tentando sempre manter as informações básicas, mas modificando o original passo a passo.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) F – V – V – V
- b. ( ) V – F – F – V
- c. ( ) V – F – V – F
- d. ( ) V – V – V – F
- e. (X) V – V – F – V

**32.** Vários autores apresentam contribuições a respeito da relação entre a fala e a escrita.

De acordo com estudos recentes, é correto afirmar:

1. As modalidades da escrita e da fala possuem suas especificidades, mas a escrita possui mais prestígio na sociedade e tem superioridade sobre a modalidade da fala.
2. É fundamental a compreensão de que há uma dicotomia entre a fala e a escrita existindo diferenças essenciais e grandes oposições entre elas.
3. Pensar que existe uma superioridade entre a fala e a escrita é uma visão equivocada. Ambas se destinam à interação verbal, em diferentes gêneros textuais, na diversidade dialetal e de registro.
4. A fala e escrita são duas modalidades pertencentes ao mesmo sistema linguístico, o sistema da Língua Portuguesa, porém existem diferenças estruturais entre elas.
5. Oralidade e escrita não configuram um contínuo tipológico, caracterizado pela existência de peculiaridades entre elas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.

**33.** De acordo com os PCNs do Ensino Fundamental a oralidade tem um papel relevante para a aquisição da língua escrita.

A partir deste pressuposto quais práticas educativas com produção oral são recomendadas?

1. Desenvolver atividades que envolvam o planejamento e a realização de pesquisas e requeiram a definição de temas, a tomada de decisões, a divisão de tarefas e a apresentação de resultados.
2. Elaborar atividades de resolução de problemas que não exijam estimativa de resultados possíveis, verbalização, comparação e confronto de procedimentos empregados.
3. Desenvolver atividades de produção oral de planejamento de um texto, de elaboração propriamente e de análise de sua qualidade.
4. Promover práticas de oralidade de forma individualizada, sem considerar a identificação das relações entre oralidade e escrita.
5. Planejar atividades com textos orais vinculadas a reflexões sobre os textos que lêem, escrevem, falam ou ouvem, intuindo, de forma contextualizada, a gramática.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.

**34.** A retextualização não é um processo mecânico, já que envolve operações complexas, que interferem tanto no código como no sentido e que evidenciam uma série de aspectos nem sempre compreendidos na relação oralidade/escrita.

O que significa retextualização?

- a. ( ) É o processo de contextualização que acontece com o texto oral e o texto escrito.
- b. ( ) É o processo de contextualização e correção do texto escrito.
- c. ( ) É o processo de transformação que ocorre somente na passagem do texto escrito para o texto falado.
- d. ( ) É o processo de transformação que acontece exclusivamente na passagem do texto falado para o texto escrito.
- e. (X) É o processo de transformação que acontece na passagem do texto falado para o texto escrito ou vice versa.

**35.** A Língua Portuguesa, no Brasil, possui muitas variedades dialetais. Mas há muitos preconceitos decorrentes do valor social relativo que é atribuído aos diferentes modos de falar. O problema do preconceito disseminado na sociedade em relação às falas dialetais deve ser enfrentado, na escola, como parte do objetivo educacional mais amplo de educação para o respeito à diferença.

Para isso, a escola precisa livrar-se de alguns mitos. Entre eles, pode-se citar:

1. Nas relações entre fala e escrita, é necessário que se levem em conta as condições de produção para a efetivação de um evento comunicativo.
2. A escrita de uma língua não corresponde inteiramente a seus dialetos, por mais prestígio que um deles tenha em um momento histórico.
3. A escrita é o espelho da fala e, sendo assim, é preciso consertar a fala do aluno para evitar que ele escreva errado.
4. O texto falado tem uma estruturação que lhe é própria, ditada pelas circunstâncias socio-cognitivas de sua produção.
5. Existe uma única forma correta de falar e é aquela que se parece com a escrita.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.

**36.** De acordo com pesquisas atuais, carta comercial, carta pessoal, romance, bilhete, aula expositiva, reunião de condomínio, horóscopo, receita culinária, bula de remédio, lista de compras, cardápio, outdoor, inquérito policial, resenha, edital de concurso, piada, sermão, conferência, carta eletrônica, bate-papo virtual e aulas virtuais são textos classificados como:

- a. ( ) Tipos textuais orais.
- b. ( ) Tipos textuais escritos.
- c. ( ) Gêneros textuais orais.
- d. ( ) Gêneros textuais escritos.
- e. (X) Gêneros textuais orais e escritos.

---

**37.** Diversos autores da atualidade argumentam que o ensino da gramática necessita ser aplicado por meio de formas alternativas. Entre elas pode-se citar:

1. Desconsiderar a pesquisa linguística, que parte do conceito da gramática normativa para então fazer uma reflexão-investigação do fenômeno numa perspectiva histórica.
2. A promoção de reflexões feitas a partir das próprias dificuldades surgidas da escrita ou reescrita e da análise linguística a partir do texto.
3. Considerar relações textuais, intertextuais e contextuais pelo manuseio pragmático da linguagem escrita contemplando somente textos clássicos.
4. Contemplar o estudo de textos clássicos e modernos, em diferentes contextos e situações partindo do nível linguístico no qual se encontra o aluno.
5. Levantar em conta o capital cultural da criança e incentivá-la no sentido de que aprender pela cooperação é sempre mais válido e produtivo que aprender pela competição.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.



**38.** Analise o texto abaixo:

Incluir explicitamente o ensino de .....  
e o desenvolvimento de atitudes no trabalho escolar  
significa intervir de forma ..... e  
..... no desenvolvimento das atitudes.  
Apesar de ser um trabalho ....., é  
necessário acompanhar de forma .....  
o processo dos alunos para compreender seus com-  
portamentos no contexto amplo do desenvolvimento  
moral e social.

Assinale a alternativa que preenche **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) regras ; constante ; sistemática ;  
extenuante ; atenta
- b. ( X ) valores ; permanente ; sistemática ;  
complexo ; cuidadosa
- c. ( ) valores ; ocasional ; assistemático ;  
exaustivo ; cuidadosa
- d. ( ) valores ; pontual ; assistemática ;  
exaustivo ; atenta
- e. ( ) normas ; permanente ; sistemático ;  
complexo ; criteriosa

---

**39.** Qual é o objetivo do caderno “Educação integral” elaborado pelo MEC?

- a. ( ) Analisar as diversas perspectivas relacionadas à educação integral no Brasil.
- b. ( ) Estabelecer diretrizes e metas para aplicação da educação integral em nosso país.
- c. ( X ) Auxiliar a reflexão para construir o debate nacional sobre educação integral.
- d. ( ) Coordenar a implantação das diretrizes nacionais para educação integral.
- e. ( ) Apresentar um plano detalhado da educação integral vislumbrando todas as suas faces.

**40.** Os professores estão se tornando mais autores de suas práticas, mais autônomos no repensar os projetos pedagógicos das escolas e em repensar os currículos.

Neste sentido alguns avanços revelam como os profissionais da Educação Básica têm avançado na consciência de serem sujeitos de direitos. Identifique-os.

- 1. A profissionalização da condição docente e do seu trabalho.
- 2. O alto índice dos níveis de qualificação dos educadores.
- 3. A ausência de novas sensibilidades nas escolas e na docência em relação aos educandos.
- 4. A consciência de categoria de ser um coletivo, superando trabalhos solitários em cada disciplina e sala de aula.
- 5. O aumento de uma cultura escolar e docente mais participativa, colegiada.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

---

**41.** O documento “Educação Integral” elaborado pelo MEC declara que a educação integral exige:

- a. ( ) Projeto pedagógico, compromisso exclusivo da instituição escolar, formação de seus agentes, infraestrutura e meios para sua implantação.
- b. ( ) Projeto social, amparo legal, formação de seus agentes, infraestrutura e meios para sua implantação.
- c. ( ) Projeto educacional, compromisso social e formação do corpo docente e meios para sua implantação.
- d. ( X ) Projeto pedagógico, compromisso social, formação de seus agentes, infraestrutura e meios para sua implantação.
- e. ( ) Projeto curricular, compromisso discente, formação de seus agentes e infraestrutura.



**42.** No texto “Educandos e Educadores: seus Direitos e o Currículo” há uma abordagem sobre o currículo e os sujeitos da ação educativa.

Em relação a este texto, é correto afirmar:

1. Que os educandos são sujeitos de direito ao conhecimento, incluindo o conhecimento do mundo do trabalho.
2. A irrelevância de se mapearem imagens e concepções dos alunos para subsidiar o debate sobre os currículos.
3. A necessidade da desconstrução das visões mercantilizadas de currículo, do conhecimento e dos sujeitos do processo educativo.
4. A relevância da elaboração de um currículo único tendo como parâmetro o aluno ideal.
5. O direito à educação, entendido como a preparação dos sujeitos para as novas exigências que o mundo do mercado impõe aos trabalhadores.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5.

---

**43.** Vygostk em suas pesquisas aborda o ensino da gramática. Qual perspectiva ele defende em relação a este assunto?

- a. ( ) A criança aprende a língua materna, e consequentemente sua gramática, muito antes de ir para escola. Portanto, ela não necessita formalizar este conhecimento na escola.
- b. ( ) O conhecimento espontâneo é suficiente para garantir o desenvolvimento mental da criança.
- c. ( ) O conhecimento da gramática não favorece significativamente o desenvolvimento mental da criança.
- d. ( X ) Aprender gramática é de grande importância para o desenvolvimento mental da criança.
- e. ( ) O ensino da teoria gramatical não se justifica porque leva a criança ao desinteresse pelo estudo da língua.

**44.** Pesquisas na área da educação expressam uma visão peculiar da infância e da cultura infantil.

Elas oferecem importantes eixos que orientam outra maneira de ver as crianças:

1. A criança não cria cultura, ela simplesmente reproduz brincadeiras e nisso reside sua singularidade.
2. A criança é colecionadora, dá sentido ao mundo, produz história.
3. A criança subverte a ordem e estabelece uma relação crítica com a tradição.
4. A criança pertence a uma classe social.
5. A criança forma uma comunidade isolada.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- c. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

---

**45.** Algumas questões sociais foram eleitas como temas transversais por serem consideradas relevantes.

Assinale a afirmativa que menciona os temas transversais:

- a. ( ) Ética ; Habitação ; Pluralidade cultural ; Meio ambiente ; Orientação Sexual ; Violência e criminalidade.
- b. ( ) Desigualdade social ; Meio ambiente ; Orientação Sexual ; Educação ; O trabalho e o consumo.
- c. ( ) O trabalho e o consumo ; Ética ; Saúde ; Pluralidade cultural ; Meio ambiente ; Habitação.
- d. ( ) Violência e criminalidade ; Saúde ; Meio ambiente ; Orientação Sexual ; O trabalho e o consumo.
- e. ( X ) Orientação Sexual ; O trabalho e o consumo ; Ética ; Saúde ; Meio ambiente ; O trabalho e o consumo.

**46.** O texto proposto pelo MEC para reflexão sobre a Infância e suas singularidades cita que:

“A sociabilidade se transforma e as relações entre adultos e crianças tomam rumos .....  
O discurso da criança como ..... de direito e da infância como construção social é ..... : nas classes médias, esse discurso ..... a ideia de que a vontade da criança deve ser atendida a qualquer ..... , especialmente para consumir; nas classes ..... , crianças assumem responsabilidades muito além do que podem.”

Assinale a alternativa que preenche **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) afetivos ; sujeito ; valorizado ; rejeita ; hora ; abastadas
- b. (X) desconcertantes ; sujeito ; deturpado ; reforça ; custo ; populares
- c. ( ) diferentes ; ser humano ; discutido ; rejeita ; momento ; populares
- d. ( ) intrigantes ; objeto ; aplicado ; reforça ; momento ; ricas
- e. ( ) seguros ; indivíduo ; respeitado ; abomina ; momento ; pobres

---

**47.** São consideradas algumas matérias do atendimento educacional especializado:

- a. (X) Sistema Braille ; Orientação e mobilidade ; Utilização do soroban
- b. ( ) Língua brasileira de sinais ; Os conteúdos curriculares de Português ; Tecnologias Assistivas
- c. ( ) As ajudas técnicas, incluindo informática adaptada ; Atividades da vida autônoma e social ; Conteúdos curriculares de todas as disciplinas
- d. ( ) Tecnologias assistivas ; O currículo de Matemática ; Utilização do soroban
- e. ( ) Sistema Braille ; Os conteúdos curriculares de Português e Matemática ; Orientação e mobilidade

**48.** A avaliação em uma escola inclusiva que busca a permanência e o sucesso dos educandos deve ser:

- a. ( ) Excludente.
- b. ( ) Tradicional.
- c. ( ) Burocrática.
- d. ( ) Classificatória.
- e. (X) Emancipadora.

---

**49.** Diversos teóricos da educação defendem uma máxima importantíssima em relação ao direito à igualdade e à diferença na educação inclusiva.

Assinale a alternativa que representa esta máxima.

- a. ( ) É preciso compreender que todas as diferenças necessariamente inferiorizam as pessoas.
- b. ( ) É preciso assegurar a homogeneidade nos grupos sociais e nas turmas escolares. As diferenças devem perder seu valor em prol da igualdade.
- c. (X) É necessário assegurar o direito à igualdade quando as diferenças inferiorizam nossos alunos e assegurar o direito à diferença quando a igualdade os descaracteriza.
- d. ( ) É necessário tratar igualmente os iguais e desigualmente os diferentes para atender suas singularidades como sujeitos.
- e. ( ) É importante que os profissionais da educação compreendam que, em nenhuma situação, se deve permitir diferenças, pois todos os alunos são iguais.

---

**50.** Segundo estudos realizados, o nível de estruturação da escrita em que a criança **não** estabelece correspondência entre a fala e a escrita, denomina-se:

- a. ( ) silábico.
- b. ( ) alfabético.
- c. ( ) ortográfico.
- d. (X) pré-silábico.
- e. ( ) silábico-alfabético.





**FEPESE • Fundação de Estudos e  
Pesquisas Sócio-Econômicos**  
Campus Universitário • UFSC  
88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000  
<http://www.fepese.org.br>